

Geachte heer kabinetschef, geachte genodigden, geachte collega's van Tiberghien en aanverwanten,

Het is voor mij een grote eer u namens het kantoor Tiberghien welkom te heten op het openingsevent van ons nieuw Gents kantoor.

Na de verhelderende uiteenzetting van de kabinetschef van onze Minister van Financiën wens ik u enige duiding te geven bij dit openingsevent en het initiatief voor het openen van een Tiberghien "vaste inrichting" in Gent.

Allereerst, u zult zich afvragen, waarom kiest Tiberghien voor de kunstentempel van het SMAK als locatie voor dit event? Naast het feit dat we uw grote aantal niet zouden kunnen ontvangen in onze nieuwe kantoren ligt de reden in de link tussen kunst en fiscaliteit. Ik verduidelijk dit graag met een citaat van de stichter van ons kantoor, en de vader van de fiscale geleerdheid in België, Albert Tiberghien. In één van zijn vele schrijfsels stelde hij zich onder meer de vraag of de fiscaliteit als wetenschap dan wel als kunst dient beschouwd te worden:

"Ik denk niet dat de fiscaliteit een wetenschap is; maar bij het bedrijven van de fiscaliteit worden allerlei wetenschappen aangewend. De fiscaliteit is niet anders dan een instrument dat moet dienen om op de, volgens de gangbare (meestal tegenstrijdige) opinies, minst slechte manier, zoveel mogelijk geld te verzamelen voor de Schatkist. Men zou dus de fiscaliteit veeleer onder de kunsten moeten rangschikken. Categorie der niet-schone kunsten; onder-categorieën const en vliegwerk en kunstenmakerij."

Dit citaat zou u kunnen doen besluiten dat onze eerbiedwaardige stichter – die overigens zelf een fervent kunstliefhebber en amateurschilder was - de eigen beroepsgroep niet hoog aanschreef. Hij lijkt te suggereren dat onze stiel zich kenmerkt door "kunst en vliegwerk". Volgens mij wil Dhr. Tiberghien hiermee echter niet bedoelen dat fiscalisten enkel artificiële handelingen en structuren zouden adviseren – dat is ondenkbaar, wie zou er nu nog uitsluitend om fiscale redenen handelen, niet waar? Neen, Tiberghien doelde hiermee op de globale context van het fiscaal recht en met name de wijze waarop fiscale wetgeving tot stand komt. Dit blijkt wanneer ik het citaat verder lees:

"Een belastingwet ontstaat nadat de mening A de bovenhand heeft gekregen boven de meningen B en C. Een jaar later wordt diezelfde wet gewijzigd op grond van een toegeving aan de mening B. Nog een jaar later wordt diezelfde wet hervormd, doch niet afgeschaft, omdat intussen de C-gezinde partij de meerderheid vertegenwoordigt. Meestal gaat het zelfs niet zo en is reeds de oorspronkelijke wet weliswaar een A-wet, maar met B-uitzonderingen en een kleine toegeving aan C. Het bouwsel is dus altijd in compositie stijl, met gotische pilaren,



☎ Tour & Taxis / Havenlaan 86C B419 Avenue du Port / BE1000 Brussels / t +32 2 773 40 00
☎ Grootesteenweg 214 B4 / BE2600 Antwerpen / t +32 3 443 20 00
☎ Esplanade Oscar Van de Voorde 1 / BE9000 Gent / t +32 9 265 95 51
info@tiberghien.com
RPR/RPM Brussels / VAT 0417 899 754 - KBC IBAN BE82 4289 1188 1168 / BIC CODE: KREDBEBB

www.tiberghien.com

T/A international AMSTERDAM • ANTWERP • BRUSSELS • GHEENT • LUXEMBOURG • ZÜRICH

een romaans gewelf, glasramen in Jugendstil, vloeren in beton, deuren die niet opengaan, andere deuren die niet sluiten, en overal gangen en tunnels die nergens naartoe leiden, of uitmonden op één of ander gat waardoor men in een put valt... of in de vrije natuur.”

Dit citaat komt uit een boekje dat in 1982 voor het eerst werd uitgegeven. In de huidige context kan u daar gerust nog de meningen van partij D, E en F toevoegen – al dan niet op regionaal, federaal of internationaal niveau; de meningen van de drukkingsgroepen en van fiscale twitteraars (no offence to anybody), de al dan niet consistente interpretaties van de rechtbanken etc... . Of om het modieus te zeggen : Nil novi sub sole.

Dit geeft ook meteen aan dat een eenvoudige fiscaliteit, toch zeker in België, een utopie is – zij die anders prediken, dwalen. Laat ons echter niet te pessimistisch zijn – we kunnen de fiscaliteit, zoals Albert Tiberghien, nog altijd vanuit artistiek oogpunt benaderen om, net zoals klassieke kunst (hier rechtover) of moderne kunst (hier in het SMAK) de schoonheid of de lelijkheid ervan te kunnen “appreciëren”.

In het kader van dit event verwijs ik graag naar Albert Tiberghien want er is een link met Gent en de stichter van ons kantoor. Zoals sommigen onder u weten was Tiberghien immers een geboren Gentenaar. Hij studeerde aan de Gentse Universiteit en hij zette zijn eerste stappen in de advocatuur aan de Gentse balie. Hij verkastte echter snel naar het verre Brussel om zijn laatste levensjaren door te brengen in de Ardennen.

Het zou ons Gents project echter veel te kort doen door de start van ons kantoor af te doen als een “terugkeren naar de heimat”. De keuze om een Gents kantoor past vanzelfsprekend binnen een bredere visie van ons kantoor.

Immers, in vergelijking met de tijd van Albert Tiberghien is onze beroepspraktijk onderhevig geweest aan belangrijke veranderingen. We moeten als advocaten-fiscalisten rekening houden met de algemene economische en maatschappelijke evoluties.

Aan de ene kant is ons kantoor onderhevig aan de gevolgen van de globalisering van de economie. Het volstaat als gerenommeerd kantoor niet langer om zich te beperken tot de Belgische landsgrenzen (laat staan de eigen kerktoeren). De verzuchtingen van ons cliënteel dat meer en meer internationaal actief en mobiel wordt, noodzaken ons om onze dienstverlening internationaal uit te breiden. Sinds enkele jaren hebben we daarom een kantoor in Luxemburg en recent hebben we een partnership met het Nederlands fiscale kantoor Atlas taks – ik verwelkom hier alvast de aanwezige Atlas vennoten. Daarnaast zijn we momenteel bezig met het oprichting van een bijhuis in Zurich. Last but not least, ons kantoor maakt sinds enige tijd deel uit van het internationale fiscale netwerk WTS – World Tax Services, een van origine Duitse fiscale consulting groep die mettertijd een zeer sterke internationale ontwikkeling heeft gekend

(en momenteel aanwezig is in meer dan 100 landen). Het verheugt me in dit kader om Dhr. Wim Wuyts, CEO van WTS Global hier eveneens vanavond welkom te mogen heten.

Ook inhoudelijk is de dienstverlening van het kantoor Tiberghien, in vergelijking met de tijd van zijn stichter, in belangrijke mate gewijzigd en uitgebreid. Ik verwijs met name naar de recente samenwerking met TA Economics, een groep niet-juristen onder leiding van Andy Neuteleers die zich toelagen op waarderingen en transfer pricing hetgeen ons toelaat ons cliënteel ook over deze aspecten accuraat bij te staan.

Aan de andere kant zien we een toenemende verzuchting van cliënten om als fiscalisten “nabijer” te zijn. Om als fiscalist succesvol te zijn kan men zich niet (meer) in een ivoren toren opsluiten. Het wordt niet (meer) geapprecieerd dat men zich opstelt als een professor die boven het gewone volk is verheven – het is noodzakelijk om voeling te hebben met de dagdagelijkse praktijken van cliënten en de daaraan verbonden verwachtingen. Dit stelt zich ook zeer feitelijk waar we vaststellen dat cliënten uit “het verre westen” niet naar Brussel wensen te komen, niet in het minst omwille van het Belgische verkeersinfarct. In West- en Oost-Vlaanderen zien en zagen we dan ook een terughoudendheid bij prospecten om met een ver Brussel kantoor te willen werken.

Vandaar dat het idee reeds enige tijd aan het rijpen was om in het westen van het land een nieuw vaste inrichting te openen om op die manier dichterbij te komen bij het Oost- en West-Vlaams cliënteel. Het heeft de nodige overtuigingskracht vereist om alle vennoten mee te krijgen in dit project – vooral deze ten oosten van Brussel, maar ja de wijzen komen nu immers uit het oosten (zei mijn vader zaliger, die zelf een geboren Tongenaar was).

We konden hierbij ook verwijzen naar het succes van ons kantoor in Antwerpen, de eerste “vaste inrichting” van Tiberghien - omdat het niet evident bleek om het Antwerps cliënteel vanuit de “parking” te bedienen. Overigens kan ik u melden dat we in Antwerpen recent verhuisd zijn naar een ruimere locatie (het AXA gebouw aan de Singel) gezien onze vorige locatie te krap werd – daar wordt mogelijk ook nog een feestje aan gekoppeld. Ter info, voor de geïnteresseerden, op het scherm hiernaast ziet u foto's van onze kantoren op de verschillende locaties: Brussel, Antwerpen, Gent.

In de aanloop van de opening van ons kantoor werden reeds initiatieven ondernomen in de vorm van de organisatie van fiscale infoavonden en seminars in West-Vlaanderen en het Gentse, om op die manier kantoor Tiberghien reeds meer kenbaar te maken op de plaatselijk markt. Overigens, in dit kader nog wat reclame, ik kan u mededelen dat ons kantoor binnenkort terug een seminariereeks organiseert in het kader van het fameuze zomerakkoord waarvan één sessie, op 5 oktober, ook zal doorgaan op deze locatie – u bent bij deze ook allen van harte uitgenodigd.

Terug ter zake, finaal werd na een lange voorbereiding en grondige becijfering van het Gentse project én na een grondige screening van de mogelijke locaties akkoord gegaan met de opstart van het Gentse kantoor in de eerste helft van dit jaar. Als locatie werd het MG business center gekozen, gelegen aan het Sint-Pietersstation.

Kortom, de citaten die u hier ziet zijn dan ook niet zomaar gekozen: “Time to get Closer” of nog beter “Think global, act local” waar beide voornoemde bewegingen perfect worden gesynthetiseerd.

Als we alles samen nemen zien we dat het kantoor Tiberghien de laatste jaren een belangrijke evolutie heeft doorgemaakt, waarvan de opening van ons Gents kantoor het voorlopig laatste initiatief vormt. We hebben deze evolutie met een artistiek tintje pogen te veruitwendigen via de letters die u hier ziet: A tot Z, van Amsterdam/Antwerpen tot Zurich of nog fiscaliteit van A tot Z waar Tiberghien voor staat. De G van het Gentse kantoor past perfect in dit plaatje, de locatie van onze kantoren aan het station Gent-Sint-Pieters maakt mooi de link met het mobiele en bij uitbreiding het internationale karakter van ons kantoor.

Als afsluiter wens ik u de mensen die ons Gents kantoor zullen trekken nog even voor te stellen – ik roep hen graag even naar voor. In alfabetische volgorde: Bart, Daan, Koen, Nico, Pieter, Robin en ikzelf. We zijn allen super gemotiveerd om koste noch moeite te sparen om van het Gentse verhaal een succes te maken. Of op zijn Gents gezegd: “gazze geven” en “nie pleuje”.

“And on that bombshell” verklaar ik de receptie van harte voor geopend.

Ik dank u voor uw aandacht.

(Stijn Vastmans, 21/09/2017)